

ANNEXE A

GUIDE DE CORRECTION DES MÉMOIRES DANS LE CADRE DU CONCOURS DE PLAIDOIRIE BOWMAN

Numéro d'équipe : _____

1. Analyse stylistique

- Est-ce que la structure et l'ordre des phrases et des paragraphes sont adéquats?
- Le mémoire contient-il des fautes grammaticales ou des fautes d'orthographe?
- Le mémoire est-il rédigé dans un langage clair et compréhensible (utilisation efficace des principes de rédaction en langage simple)?

NOTE : /4 POINTS

OBSERVATIONS (S'IL Y A LIEU)

2. Sources et références

- Les références juridiques sont-elles suffisantes, adéquates et appliquées de façon uniforme dans tout le document?
- Les sources sur lesquelles s'appuie l'avocat sont-elles appropriées et solides?
- Le nombre de sources mentionnées est-il suffisant?

NOTE : /4 POINTS

OBSERVATIONS (S'IL Y A LIEU)

3. Organisation des questions en litige

- Les faits et les questions en litige sont-ils exposés de façon claire et exacte?
- Les questions en litige sont-elles organisées adéquatement et présentées dans un ordre logique?
- Les questions en litige sont-elles divisées avec clarté ou de manière confuse?
- L'ajout de sous-titres ou autres divisions est-il approprié?

NOTE : /4 POINTS

OBSERVATIONS (S'IL Y A LIEU)

4. Présentation des arguments

- Les arguments sont-ils présentés de façon convaincante?
- L'avocat s'est-il fondé sur le droit substantiel pour élaborer ses arguments juridiques?
- L'avocat a-t-il accordé toute l'importance nécessaire à chacune des questions en litige en faisant valoir ses arguments les plus solides ou y a-t-il des arguments superflus?
- L'avocat a-t-il bien appliqué la loi aux faits?
- Les arguments sont-ils créatifs ou originaux ou s'agit-il simplement d'un rabâchage des décisions rendues par les tribunaux inférieurs?

NOTE : /8 POINTS

OBSERVATIONS (S'IL Y A LIEU)

TOTAL – MÉMOIRE : _____/20